



CMEBTI "DINORAH RODRIGUES PEÇANHA"


PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO



2026



SUMÁRIO

1. Introdução
 2. Papel Social Da Escola
 3. Identificação
 4. Histórico
 5. Contexto Histórico Cultural
 6. Fundamentação Teórica
 7. Fins e Princípios Norteadores
 8. Objetivos e Metas
 9. Metodologia
 10. Gestão Democrática
 11. Quadro Funcional
 12. Espaços, Recursos e Ações
 13. Plano de Ação
 14. Matriz Curricular
 15. Organização Curricular
 16. Material Didático
 17. Avaliação
 18. Conselho de Classe
 19. Plantão Pedagógico
 20. Inclusão
 21. As Famílias e a Comunidade
 22. Referências Bibliográficas
- 

IDENTIFICAÇÃO

A **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** é uma instituição pública de ensino situada no bairro Itaoca, na cidade de Itapemirim, ES, localizada na Avenida Itapemirim, número 2100. INEP: 32060475

A escola oferece educação infantil, incluindo creche e pré-escola. Possui uma equipe de profissionais comprometidos com a educação e a formação integral dos estudantes, valorizando a diversidade e promovendo a inclusão. Seu fundador foi o Dr. Carlos Lindemberg, Governador do Estado.






APRESENTAÇÃO

O Projeto Político Pedagógico da **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** é um documento que expressa o compromisso da instituição com a formação integral dos estudantes e com a construção de uma sociedade mais justa e democrática. Este documento foi elaborado coletivamente pela equipe escolar, com a participação da comunidade escolar e tem como objetivo orientar a prática pedagógica da escola, considerando suas necessidades e peculiaridades.

Elaborado de forma colaborativa, esse documento é o resultado do esforço conjunto da equipe escolar e da comunidade educativa. Ele é o reflexo das vozes e visões variadas que constituem a rica tapeçaria da nossa escola. Cada palavra, cada estratégia e cada meta delineada têm o propósito de moldar uma jornada educacional significativa e impactante para nossos alunos.






INTRODUÇÃO

O Projeto Político Pedagógico (PPP) é um documento fundamental para a organização e o desenvolvimento das atividades educacionais de uma instituição de ensino. Ele representa a expressão do compromisso da escola com a formação integral dos estudantes e com a construção de uma sociedade mais justa e democrática.

No contexto da **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"**, o PPP desempenha um papel central ao orientar a prática pedagógica da escola, levando em consideração suas necessidades e peculiaridades. Elaborado de forma coletiva pela equipe escolar, com a participação ativa da comunidade escolar, esse documento reflete a união de esforços em prol de uma educação de qualidade e transformadora.

busca, em sua essência, promover a formação integral dos estudantes, considerando não apenas o aspecto cognitivo, mas também o emocional, social e ético. Acredita-se que a educação vai além da transmissão de conhecimentos acadêmicos, englobando a construção de valores, habilidades socioemocionais e o desenvolvimento de cidadãos conscientes e participativos.



PAPEL SOCIAL DA ESCOLA

Através do Projeto Político Pedagógico (PPP), a **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** assume seu compromisso com a sociedade, estabelecendo diretrizes e metas que visam promover uma educação de qualidade e voltada para o bem comum. A escola se torna um espaço propício para a formação de cidadãos conscientes, participativos e comprometidos com a transformação social.

A escola desempenha um papel fundamental na promoção da igualdade de oportunidades, proporcionando a todos os estudantes um ambiente acolhedor, inclusivo e livre de discriminações. Ela tem o desafio de garantir o acesso à educação de qualidade, independentemente de origem social, econômica, étnica ou cultural. Dessa forma, contribui para reduzir as desigualdades e ampliar as perspectivas de futuro dos estudantes.






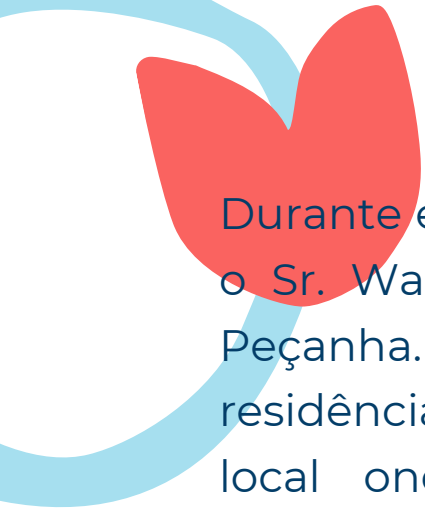
HISTÓRICO

A história da nossa escola se inicia em 1946, quando o Sr. José Peçanha, um dos primeiros moradores de Itaoca, percebendo a carência da população em relação à educação, doou uma sala de sua própria casa para suprir essa necessidade na comunidade. Naquela época, não havia nenhuma escola na localidade. Assim, a escola começou a funcionar com a incansável dedicação da professora Dinorah Rodrigues Peçanha.

A professora Dinorah chegou a Itaoca com o objetivo de atender ao chamado de algumas famílias que estavam à margem do sistema de ensino da época. As atividades educacionais eram concentradas apenas na sede do município, deixando as famílias de Itaoca sem acesso à educação. A professora Dinorah, determinada e guerreira, morava na Vila de Itapemirim e enfrentava as dificuldades de locomoção, inclusive usando um cavalo devido à falta de transporte e às precárias condições das estradas.

Ela lecionava em uma sala na residência do Sr. José Peçanha, onde começou seu trabalho e permaneceu por dois anos.







Durante esse período, ela conheceu e se casou com o Sr. Waldemiro Alves Peçanha, filho do Sr. José Peçanha. O casal construiu uma casa ao lado da residência do Sr. José, e esse espaço passou a ser o local onde o trabalho da professora Dinorah continuou. Com o aumento do número de alunos e o reconhecimento de suas habilidades como educadora, a escola permaneceu nesse local por trinta anos, até que ela se aposentou.

Vale a pena ressaltar que seus primeiros alunos vinham de diferentes partes da região, caminhando a pé para ter acesso à educação. Eles estavam ávidos por aprender, seus olhos brilhavam cheios de esperança para desvendar os mistérios da linguagem e do conhecimento, buscando uma forma de plena cidadania. Apesar das limitações financeiras, seus esforços eram cheios de significado.

Esses alunos são as testemunhas vivas e reais da construção dessa história. Em 1960, o Sr. Waldemiro Alves Peçanha, reconhecendo o crescimento da população e a necessidade contínua de educação, doou um terreno para a construção da escola definitiva. Nesse período, contou com o apoio do Sr.





Prefeito Antônio Magalhães e do Secretário de Educação Sr. Ney Nascimento, que foram fundamentais para tornar o sonho da primeira Escola Estadual de Ensino na região uma realidade.

Apenas em 1966, foi formalizado o ato de Criação da Escola Reunida "Itaoca", sob o número 2018, publicado no Diário Oficial em 28 de julho de 1966. A nova escola começou seu funcionamento com a direção da professora Waldéia Ferreira Peçanha, que também se tornou a primeira diretora.

É relevante destacar que o casarão que serviu como a primeira escola de Itaoca ainda está de pé, preservando sua estrutura original. Hoje, ele pertence a 12 sócios da União Cultural e Recreativa de Caeté, Minas Gerais.



A escola foi municipalizada/Resumo do convênio de Municipalização n.º 9008/2016, processo administrativo n.º 73243/2016, lei de denominação n.º 31.114/2018.

No ano 2019 a escola passou por reformas, foi transferida para o prédio da EMEIEF “Elvira Meale Lesqueves”. Em 2020 a Creche Eliza Ferreira Cunha funcionou no prédio Dinorah Rodrigues Peçanha, já que nesse ano a escola Dinorah não estava mais funcionando, pois a sugestão atual da administração era que o local fosse um Centro para Educação Especial. Em 2022 a escola retorna a funcionar, atendendo a educação infantil :creche e pré-escola. A escola continua cadastrada no censo como **EMEIEF “DINORAH RODRIGUES PEÇANHA”**.



Dinorah Rodrigues Peçanha



PRIMEIROS DIRETORES

A trajetória da EMEIEF “Dinorah Rodrigues Peçanha” é marcada por gestoras que construíram com dedicação a história da educação em Itaoca.

- Professora **Waldéia Ferreira Peçanha** – Primeira diretora, assumiu em 10 de abril de 1970.
- **Maria Cecília Ferreira Pontes** – Sucessora na direção.
- **Solange Peçanha Soares** – Diretora no período subsequente.

- **Creuza Maria de Deus Lemos** – Esteve na direção por 17 anos, sendo uma das figuras mais atuantes na consolidação da escola.

- **Elvani da Rocha Peçanha Soares** – Assumiu a gestão em 1980, contribuindo com olhar renovador e envolvimento comunitário. Segundo relato da própria Elvani, já havia a oferta de pré-escola na unidade nesse período por meio de convênio com o município, ainda que a gestão da escola fosse estadual. No entanto, ela indica que a pessoa que poderia confirmar oficialmente esse dado seria a professora Creuza Maria de Deus Lemos, devido ao seu longo período à frente da escola e maior conhecimento dos registros da época.

- **Elisabete Regina de Almeida Viana** – Atuou na direção posteriormente, mantendo a qualidade do trabalho pedagógico.

Com a municipalização da unidade, a direção passou para:

- **Claudia Lucas Felipe da Silva Alves** – Primeira diretora sob a nova fase como escola municipal.

- Especialista em Educação **Lecenilda Rosa dos Santos**, até a nomeação oficial da nova gestão.

Atualmente 2026, assume a direção é **Iolanda**





FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A fundamentação teórica da Educação Infantil na **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** baseia-se em diversos documentos e referências, como:

A Educação Infantil é uma etapa fundamental da educação básica, voltada para crianças de 0 a 5 anos de idade. Nessa fase, são estabelecidas as bases para o desenvolvimento integral das crianças, considerando suas dimensões física, emocional, social, cognitiva e cultural. A **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** reconhece a importância dessa etapa e busca oferecer um ambiente acolhedor, estimulante e seguro para o desenvolvimento pleno das crianças.

Constituição Federal: A Constituição assegura o direito à educação como um direito de todas as crianças, garantindo a igualdade de acesso, a valorização da diversidade e a formação integral.

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB): A LDB estabelece os princípios e fins da educação no Brasil, destacando a importância da Educação Infantil como a primeira etapa da educação básica.

Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs): Os PCNs fornecem orientações e diretrizes para a elaboração dos currículos nas diferentes etapas e modalidades da educação básica, incluindo a Educação Infantil.



FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação


Básica: São diretrizes que orientam a elaboração dos currículos nas redes de ensino, considerando as especificidades de cada etapa e modalidade, incluindo a Educação Infantil.

Proposta Pedagógica Curricular da Educação Infantil (PPCEI):

A PPCEI é o documento que estabelece os princípios, objetivos, conteúdos e metodologias para a Educação Infantil. Ela busca promover o desenvolvimento integral das crianças, valorizando a ludicidade, a interação, a curiosidade, a criatividade e o respeito às diferenças.

Base Nacional Comum Curricular (BNCC):

A BNCC é um documento que estabelece os direitos de aprendizagem e desenvolvimento que todas as crianças têm direito de vivenciar ao longo da Educação Infantil. Ela orienta a elaboração dos currículos e ações pedagógicas, considerando competências, habilidades e conhecimentos essenciais.



FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Além dessas referências, a **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** também considera as particularidades da realidade local, como a cultura, a história, a diversidade e os contextos sociais e familiares das crianças atendidas, visando uma educação contextualizada, significativa e inclusiva.

Ao fundamentar-se nessas referências e contextos, busca promover uma Educação Infantil de qualidade, que valorize o protagonismo das crianças, a construção do conhecimento, a afetividade, a autonomia, a brincadeira e a interação como pilares para o desenvolvimento integral e a formação cidadão.



FINIS E PRINCÍPIOS NORTEADORES

Desenvolvimento integral: A escola busca promover o desenvolvimento integral das crianças, considerando todas as suas dimensões: cognitiva, afetiva, social, física e ética. O objetivo é proporcionar experiências educativas que estimulem o crescimento equilibrado e harmonioso de cada criança.



Aprendizagem significativa: A instituição valoriza a aprendizagem significativa, que parte dos interesses, experiências e conhecimentos prévios das crianças. São oferecidos ambientes de aprendizagem ricos em estímulos e desafios, nos quais elas possam explorar, investigar, criar e construir conhecimentos de forma ativa e participativa.



Brincadeira e ludicidade: A escola reconhece a importância da brincadeira e da ludicidade como formas privilegiadas de expressão, aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil. São proporcionadas experiências lúdicas e estimulantes, que favorecem o prazer de aprender, a imaginação, a criatividade e o desenvolvimento de habilidades socioemocionais.



Aprendizagem significativa: A instituição valoriza a aprendizagem significativa, que parte dos interesses, experiências e conhecimentos prévios das crianças. São oferecidos ambientes de aprendizagem ricos em estímulos e desafios, nos quais elas possam explorar, investigar, criar e construir conhecimentos de forma ativa e participativa.



Inclusão: A escola está comprometida com a inclusão de todas as crianças, independentemente de suas características individuais, necessidades especiais ou diferenças. São adotadas práticas pedagógicas inclusivas, que garantem a participação e o desenvolvimento de cada criança, respeitando suas singularidades e oferecendo o apoio necessário.



Parceria com a família: A escola reconhece a importância da parceria entre família e instituição de ensino na educação das crianças. É estabelecida uma comunicação constante e colaborativa com as famílias, visando compartilhar informações, trocar experiências e construir conjuntamente o processo educativo.



Esses fins e princípios norteadores refletem o compromisso da **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** em oferecer uma educação infantil de qualidade, que promova o desenvolvimento integral das crianças, valorizando a diversidade, a inclusão, o brincar e a participação ativa das famílias no processo educativo.

OBJETIVOS E METAS

A **CMBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** tem como objetivos:

- ✓ Proporcionar aos estudantes uma formação integral, considerando suas dimensões cognitivas, socioafetivas, físicas e culturais;
- ✓ Garantir o acesso à cultura, à ciência e à tecnologia, promovendo o desenvolvimento das habilidades e competências necessárias para a vida em sociedade;
- ✓ Valorizar a diversidade cultural, étnica, racial, combatendo todas as formas de discriminação e preconceito;
- ✓ Promover a inclusão educacional, social e cultural, garantindo o acesso, a permanência e o sucesso escolar dos estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação;
- ✓ Estabelecer uma relação de diálogo e parceria com a comunidade escolar, envolvendo os pais, responsáveis e a comunidade local na construção e avaliação do projeto político pedagógico da escola.

METODOLOGIA

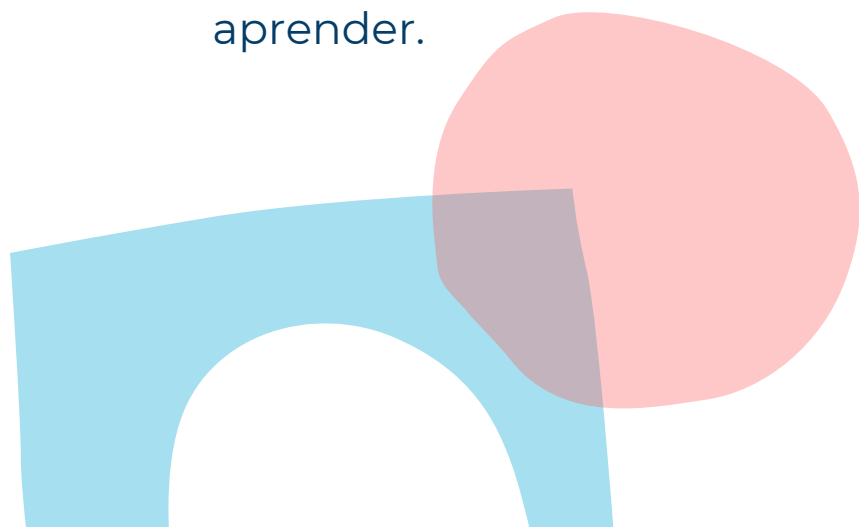
A **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** adota uma metodologia pedagógica voltada para a educação infantil que está alinhada aos fins e princípios norteadores mencionados anteriormente. Alguns aspectos relevantes dessa metodologia são:

- **Abordagem construtivista:** A escola baseia-se na abordagem construtivista, que valoriza a construção ativa do conhecimento pelas crianças. São oferecidos ambientes de aprendizagem que estimulam a investigação, a exploração e a resolução de problemas, permitindo que as crianças construam seu conhecimento de forma significativa.
- **Protagonismo infantil:** A metodologia da escola valoriza o protagonismo das crianças em seu processo de aprendizagem. Elas são incentivadas a tomar decisões, fazer escolhas, expressar suas opiniões e participar ativamente das atividades, respeitando suas capacidades e interesses individuais.
- **Integração de conteúdos:** Os conteúdos são trabalhados de forma integrada, buscando estabelecer relações entre diferentes áreas do conhecimento. A escola promove situações de aprendizagem que envolvem múltiplas linguagens, como expressão corporal, artística, oral e escrita, proporcionando uma abordagem abrangente e contextualizada.

Aprendizagem por projetos: A escola adota a metodologia de aprendizagem por projetos, na qual as crianças são envolvidas em atividades que têm um propósito definido e que requerem a investigação, a busca de informações e a realização de ações concretas. Os projetos são escolhidos levando em consideração os interesses das crianças, promovendo um maior engajamento e significado na aprendizagem.

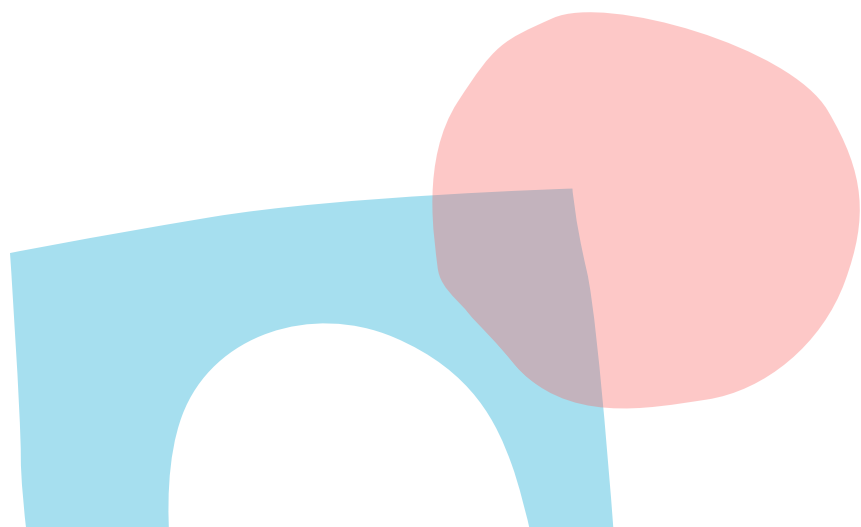
Avaliação formativa: A avaliação é compreendida como um processo contínuo e formativo, que visa acompanhar o desenvolvimento das crianças e identificar suas necessidades e avanços. São utilizados diferentes instrumentos e estratégias de avaliação, como observação, registro e diálogo, para acompanhar o progresso das crianças de maneira individualizada e oferecer suporte adequado.

Essa metodologia adotada pela CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha" na educação infantil busca proporcionar um ambiente de aprendizagem estimulante, que valorize a participação ativa das crianças, respeite suas singularidades e promova o desenvolvimento integral, a inclusão e o prazer de aprender.



GESTÃO DEMOCRÁTICA

A escola CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha" adota uma gestão democrática, que envolve a participação de todos os segmentos da comunidade escolar na tomada de decisões e na construção e avaliação do projeto político pedagógico da escola. No momento a escola não tem Conselho Escolar.



QUADRO FUNCIONAL

O Quadro Funcional da CMEBTI “Dinorah Rodrigues Peçanha” é composto por profissionais qualificados e dedicados, responsáveis por garantir um ambiente educativo seguro, acolhedor e propício ao desenvolvimento das crianças. Os membros do quadro funcional desempenham diferentes funções e desafios, contribuindo para o funcionamento eficiente da escola.

DIREÇÃO

- IOLANDA GARCIA RANGEL DA SILVA

ESPECIALISTA EM EDUCAÇÃO

- LECENILDA ROSA DOS SANTOS

APOIO PEDAGÓGICO

- ELAINE ARARIBA DA SILVA FERREIRA
- IVANA MARIA MONTEIRO REIS

SECRETARIA:

- MILENNA VIANA COELHO

CORPO DOCENTE

- LIDIANE MUQUI BARBOSA
- NEUZELY MACHADO MARQUES FERREIRA
- SABRINE PIRES PEREIRA
- SABRINA PIRES PEREIRA
- PATRICIA RESPERI DA SILVA
- ELINALVA MARTINS ROCHA

CUIDADORES:

- DIANA DA SILVA TAVARES
- JACQUELINE BRUNHARA CANUTO
- NATALIA GARABELE BERNADO FERREIRA

AUXILIAR DE SERVIÇOS GERAIS:

- ANDRESSA DA SILVA VIDAL DECOTHE
- JANETE BENEVIDES CARDOSO GOMES
- ROGÉLIO RAPOSO FERREIRA

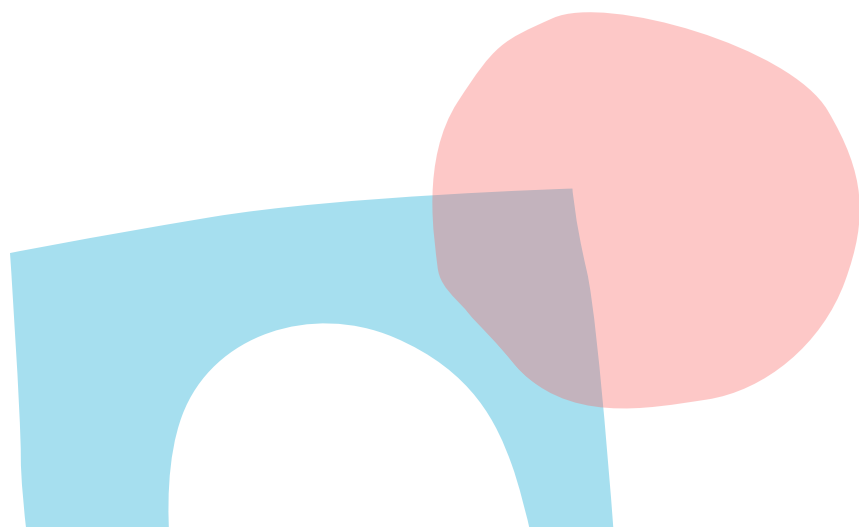
COZINHEIRA:

- MARLUCIA BERNARDO DE OLIVEIRA



ESPAÇOS, RECURSOS E AÇÕES

Salas	05
Cozinha	01
Refeitório	01
Banheiros	04
Pátio	01
Secretaria	01
Área de serviço	01





CMEBTI "DINORAH RODRIGUES PEÇANHA"

PLANO DE AÇÃO



2026

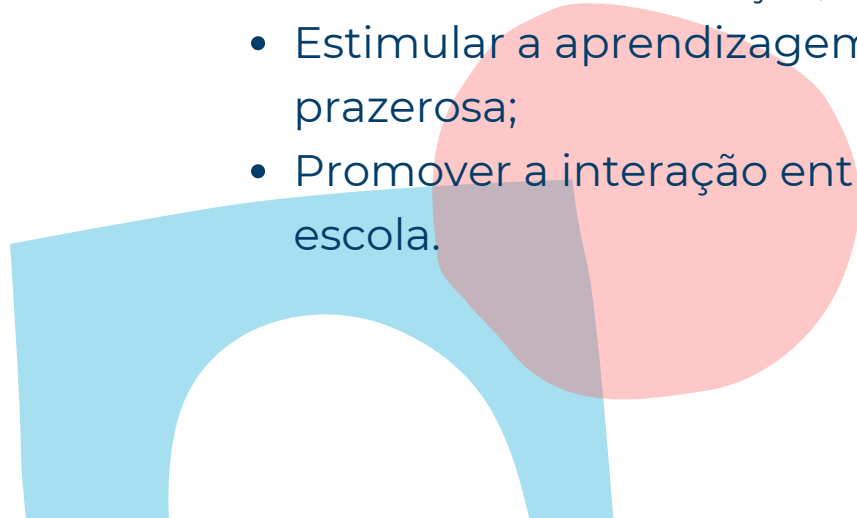


Plano de Ação

INTRODUÇÃO:

A **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** tem como objetivo proporcionar aos seus alunos da educação infantil um ambiente acolhedor e lúdico, que permita o desenvolvimento integral de cada criança, respeitando suas características individuais e seus estágios de desenvolvimento. Para alcançar esse objetivo, é necessário planejar atividades que estimulem o desenvolvimento cognitivo, emocional e motor das crianças, promovendo assim uma educação de qualidade.

OBJETIVOS:

- Proporcionar um ambiente acolhedor e seguro para as crianças;
 - Estimular o desenvolvimento integral das crianças, considerando suas características individuais;
 - Promover o desenvolvimento cognitivo, emocional e motor das crianças;
 - Desenvolver a socialização, a criatividade e a autonomia das crianças;
 - Estimular a aprendizagem de forma lúdica e prazerosa;
 - Promover a interação entre as famílias e a escola.
- 

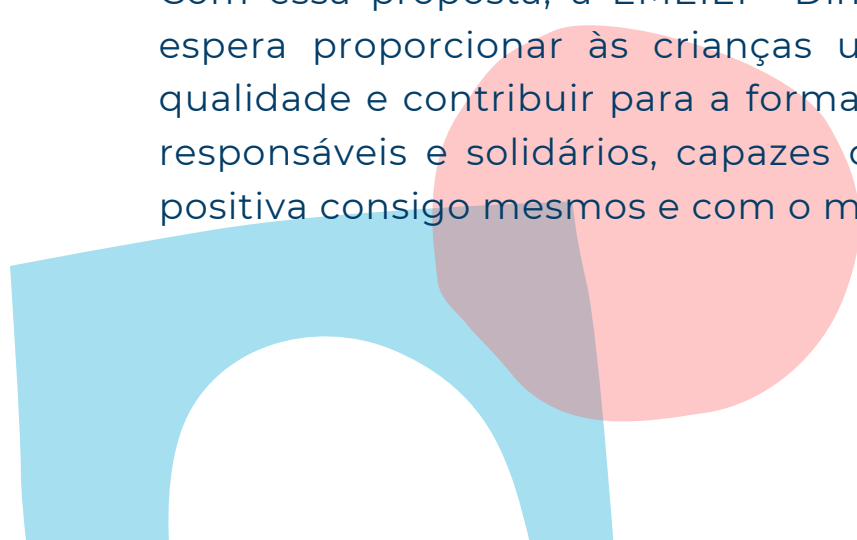
CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Plano de Ação apresentado tem como objetivo proporcionar às crianças da EMEIEF "Dinorah Rodrigues Peçanha" uma educação infantil de qualidade, por meio de projetos e atividades lúdicas e educativas. Os projetos foram selecionados visando estimular o desenvolvimento físico, cognitivo e emocional das crianças, além de promover a integração entre família e escola. Espera-se que esse plano de ação contribua para o desenvolvimento integral das crianças, preparando-as para a vida escolar e social.

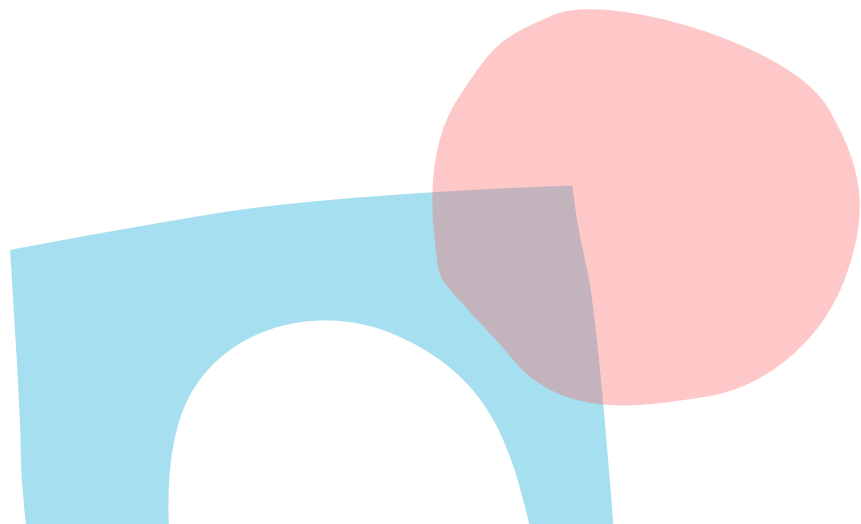
Além disso, é importante ressaltar que este plano de ação deve ser implementado de forma flexível, considerando as necessidades e interesses das crianças, bem como as particularidades de cada turma. Os professores e demais profissionais envolvidos devem estar abertos a sugestões e adaptações, de modo a garantir a efetividade das atividades propostas.

Por fim, cabe destacar que a participação e engajamento da equipe escolar e das famílias são fundamentais para o sucesso deste plano de ação. É necessário que todos trabalhem juntos, em prol da educação e desenvolvimento das crianças, buscando sempre o diálogo e a colaboração mútua.

Com essa proposta, a EMEIEF "Dinorah Rodrigues Peçanha" espera proporcionar às crianças uma educação infantil de qualidade e contribuir para a formação de indivíduos críticos, responsáveis e solidários, capazes de se relacionar de forma positiva consigo mesmos e com o mundo ao seu redor.



MATRIZ CURRICULAR



ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

A organização curricular da Educação Infantil na **CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha"** é fundamentada em um conjunto de marcos legais e referenciais pedagógicos que asseguram os direitos de aprendizagem e desenvolvimento das crianças. Entre eles, destacam-se: a Constituição Federal de 1988, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) Lei nº 9.394/1996, os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e para a Educação Básica, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e o Currículo do Espírito Santo, Currículo Capixaba, que trazem orientações específicas para a organização do trabalho pedagógico nas instituições de Educação Infantil do estado.

Esses documentos garantem que a Educação Infantil seja compreendida como uma etapa essencial da Educação Básica, com práticas voltadas ao cuidado, à proteção e à educação, respeitando os direitos de aprendizagem das crianças: conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.

Nosso fazer pedagógico também se ancora nos princípios do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), especialmente em seu Artigo 4º, que determina:

"É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária."

Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), Lei nº 8.069/1990

Considerando as particularidades da realidade local de Itaóca, a escola adapta e contextualiza essas referências para atender às necessidades específicas das crianças, das famílias e da comunidade. Essa contextualização garante a valorização da cultura regional, do território onde a escola está inserida e das relações sociais que se constroem no cotidiano da comunidade escolar.

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

A prática pedagógica da Educação Infantil é, portanto, planejada de forma coletiva, intencional e respeitosa, considerando os saberes das crianças, suas linguagens múltiplas, seus tempos e ritmos, e promovendo a escuta sensível, o brincar livre e o protagonismo infantil como fundamentos do processo de ensinar e aprender.

A organização curricular da Educação Infantil na EMEIEF "Dinorah Rodrigues Peçanha" busca promover o desenvolvimento integral das crianças, respeitando suas múltiplas dimensões: cognitiva, afetiva, social, física, ética e estética. Nosso compromisso pedagógico considera a infância como um tempo de direito, de escuta, de expressão e de vivência plena.

Para isso, a prática pedagógica contempla os seguintes aspectos fundamentais:

◆ Campos de Experiência

Conforme propõe a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o currículo da Educação Infantil está organizado em cinco Campos de Experiência, que orientam a seleção de conteúdos, estratégias e vivências:

1. O Eu, o Outro e o Nós
2. Corpo, Gestos e Movimentos
3. Traços, Sons, Cores e Formas
4. Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
5. Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

Esses campos possibilitam a construção de uma prática pedagógica significativa, onde o conhecimento se faz a partir da vivência, da interação e do brincar.

◆ Brincadeiras e Atividades Lúdicas

Na Educação Infantil, a brincadeira é linguagem central. Ela é reconhecida como forma privilegiada de aprendizagem, comunicação, elaboração de sentimentos e construção de vínculos. A escola promove brincadeiras livres e dirigidas, jogos simbólicos, cantigas, circuitos motores e atividades lúdicas que estimulam a imaginação, a criatividade e o desenvolvimento socioemocional.

◆ Projetos de Aprendizagem

A escola desenvolve projetos pedagógicos integrados que partem dos interesses, perguntas e curiosidades das crianças. Esses projetos promovem a investigação, a resolução de problemas, a escuta ativa e o envolvimento genuíno das crianças na construção de conhecimentos contextualizados e com sentido.

◆ Integração de Linguagens

A proposta curricular valoriza as múltiplas linguagens infantis, tais como a linguagem oral, escrita, corporal, musical, visual, matemática e digital. Essas linguagens são exploradas de forma integrada, com o objetivo de favorecer a expressão, a comunicação e o desenvolvimento das habilidades e competências das crianças.

◆ Avaliação Formativa e Humanizada

A avaliação na Educação Infantil é formativa, contínua, descritiva e sensível. Mais do que medir desempenhos, ela tem a função de acompanhar o percurso da criança, reconhecer seus avanços, identificar suas necessidades e planejar intervenções pedagógicas coerentes. São utilizados instrumentos variados, como:

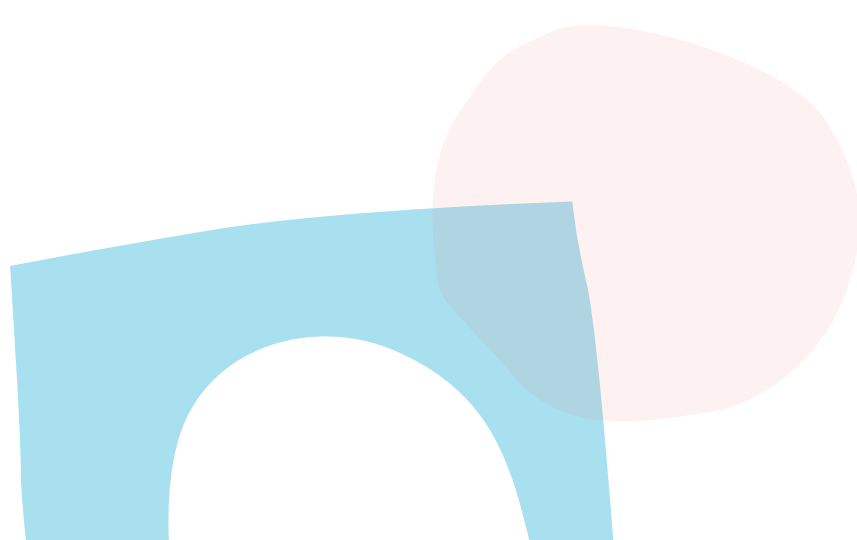
- observações sistemáticas
- portfólios
- rodas de conversa
- produções das crianças
- registros reflexivos do cotidiano

A organização curricular da Educação Infantil na EMEIEF "Dinorah Rodrigues Peçanha" está fundamentada em princípios legais e educacionais sólidos, como a BNCC, o Currículo do Espírito Santo, as Diretrizes Curriculares Nacionais, o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e demais normativas vigentes.

Contudo, mais do que cumprir normas, buscamos viver uma educação significativa, afetiva e potente, que respeite a infância em sua totalidade, valorize a ludicidade como direito e considere, sempre, as realidades sociais e culturais da comunidade escolar de Itaóca.

NÚMERO DE TURMAS E NÚMEROS DE ESTUDANTES DISTRIBUIDOS POR MODALIDADES E TURNOS DE FUNCIONAMENTO

TURMAS	TURNO	NÚMEROS DE ALUNOS
GRUPO V-01	INTEGRAL	20
GRUPO V-02	INTEGRAL	20
GRUPO VI-01	INTEGRAL	20
GRUPO VI-02	INTEGRAL	20



MATERIAL DIDÁTICO

A CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha" utiliza materiais didáticos e recursos pedagógicos adequados para a Educação Infantil, visando promover experiências de aprendizagem significativas e estimulantes para as crianças. Esses materiais são selecionados levando em consideração os princípios norteadores da escola, as diretrizes curriculares e as necessidades específicas dos estudantes.



Livros e materiais de leitura: São disponibilizados livros adequados para a faixa etária das crianças, contemplando diferentes gêneros literários, histórias, contos, poesias e atividades relacionadas à leitura. Esses materiais auxiliam no desenvolvimento da linguagem, da imaginação e da criatividade.

Jogos e brinquedos pedagógicos: São utilizados jogos e brinquedos educativos que promovem o desenvolvimento cognitivo, motor, social e afetivo das crianças. Esses recursos são selecionados para proporcionar desafios, estimular o raciocínio lógico, a resolução de problemas e a interação entre as crianças.



Materiais manipulativos: São disponibilizados materiais manipulativos, como blocos de construção, quebra-cabeças, massinha de modelar, entre outros. Esses materiais auxiliam no desenvolvimento da coordenação motora, na exploração sensorial e na construção de conceitos matemáticos e espaciais.



É importante ressaltar que os materiais didáticos são selecionados e utilizados de forma intencional, considerando os objetivos pedagógicos, as características das crianças e o contexto educacional. Além disso, a escola valoriza a participação das famílias, fornecendo orientações e sugestões de atividades que possam ser realizadas em casa, como forma de estender o aprendizado além do ambiente escolar.




AVALIAÇÃO

Na CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha", a avaliação na Educação Infantil é compreendida como um processo contínuo, participativo e abrangente, que tem como objetivo acompanhar e avaliar o desenvolvimento dos estudantes em relação aos objetivos educacionais estabelecidos. A avaliação considera as dimensões cognitivas, socioafetivas e culturais das crianças, bem como o desenvolvimento das habilidades e competências necessárias para a vida em sociedade.

Para realizar a avaliação, a escola utiliza uma variedade de instrumentos e estratégias que permitem obter uma visão abrangente do progresso das crianças. Alguns desses instrumentos podem incluir trabalhos individuais e em grupo, projetos, observações em sala de aula, registros de desenvolvimento e participação nas atividades escolares.

"A observação é a base para conhecer a criança e é uma ferramenta fundamental para avaliar seu desenvolvimento e aprendizagem na educação infantil." - Emília Ferreiro.

Observação sistemática: Os educadores devem realizar observações sistemáticas e contínuas das crianças em diferentes situações de aprendizagem, como durante as atividades, brincadeiras e interações. Essas observações devem considerar as diferentes dimensões do desenvolvimento, como aspectos cognitivos, sociais, emocionais e motores.

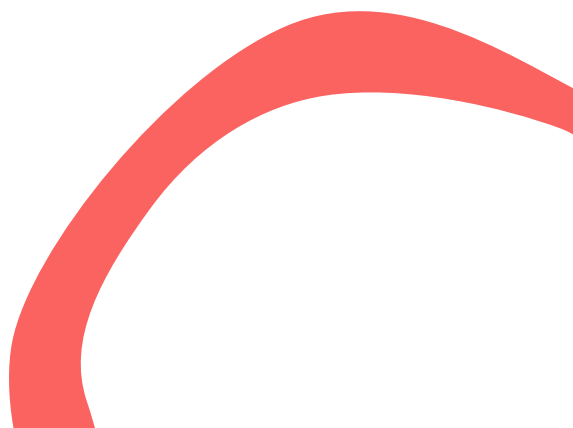


Observação direta: As anotações devem ser baseadas em observações diretas das crianças durante as atividades, brincadeiras e interações diárias. Os educadores devem registrar o que observaram em **relação ao desenvolvimento cognitivo, emocional, social e motor das crianças.**

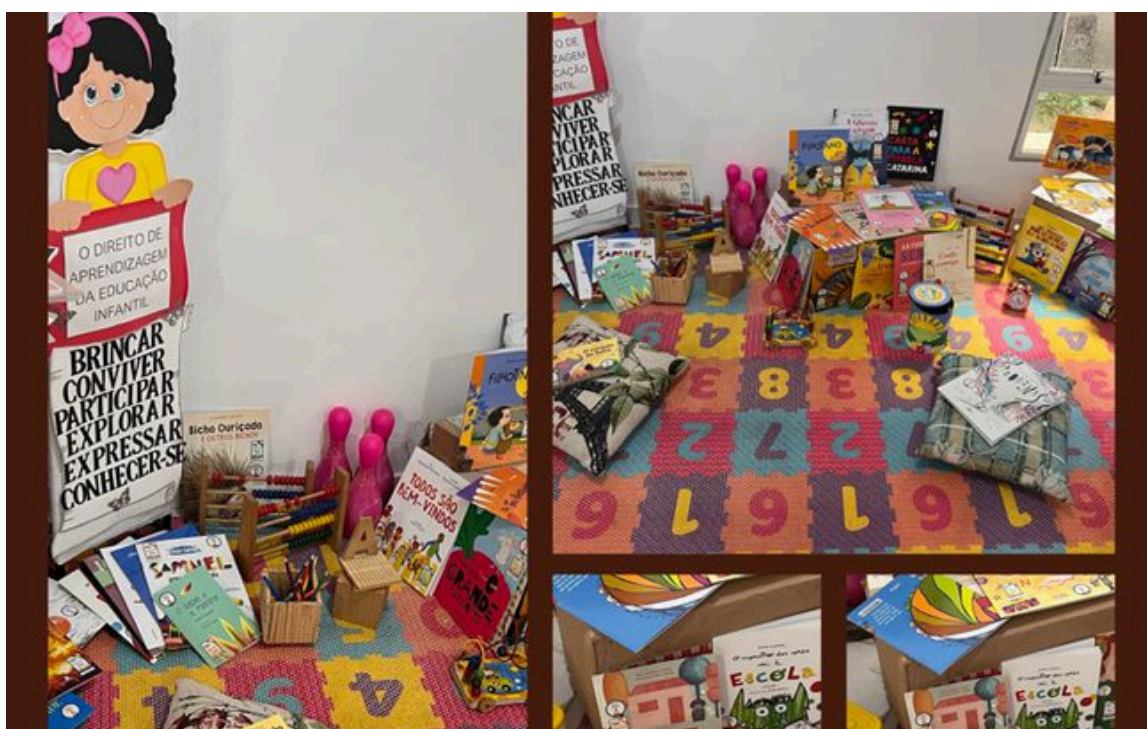
Registro regular: Os educadores devem fazer anotações frequentes e consistentes no Diário de Bordo. É importante registrar os momentos significativos de aprendizagem, as descobertas, as interações sociais, os desafios enfrentados e os progressos observados em cada criança.

Portfólio individual: Pode ser criado um portfólio individual para cada criança, no qual são registrados os progressos, conquistas e avanços observados ao longo do tempo. Esse registro pode incluir fotografias, desenhos, trabalhos escritos e anotações dos educadores, evidenciando o desenvolvimento individual de cada criança.

O Diário de Bordo: É uma ferramenta valiosa para acompanhar e registrar o desenvolvimento das crianças na Educação Infantil. Ele permite que os educadores façam anotações sobre as experiências, conquistas, dificuldades e progressos individuais das crianças ao longo do tempo.



Ficha de Registro Descritivo: Os educadores devem fazer registros descritivos das observações realizadas, detalhando as habilidades, interesses e dificuldades manifestadas pelas crianças. Esses registros podem ser compartilhados com as famílias para promover um diálogo construtivo sobre o desenvolvimento da criança.




CONSELHO DE CLASSE

O **Conselho de Classe** é uma instância de participação e tomada de decisões coletivas. Ele é composto por professores, especialista em educação e demais profissionais da escola envolvidos na educação infantil. O objetivo principal do Conselho de Classe é realizar uma análise conjunta e reflexiva sobre o processo educativo, discutir o desempenho dos estudantes, planejar ações pedagógicas e compartilhar experiências.

Análise do desenvolvimento das crianças: O Conselho de Classe realiza uma análise conjunta do desenvolvimento dos estudantes, considerando os aspectos cognitivos, socioemocionais e motores. Essa análise permite identificar avanços, dificuldades e necessidades específicas de cada criança, subsidiando o planejamento de ações pedagógicas.

Discussão do currículo e planejamento pedagógico: O Conselho de Classe discute e avalia o currículo da Educação Infantil, considerando as diretrizes curriculares, as referências legais e as necessidades dos estudantes. Com base nessa análise, são planejadas atividades e projetos pedagógicos que atendam aos objetivos educacionais estabelecidos.

Documentos: Ficha de observação, Pauta e Relatório Descritivo e ATA.

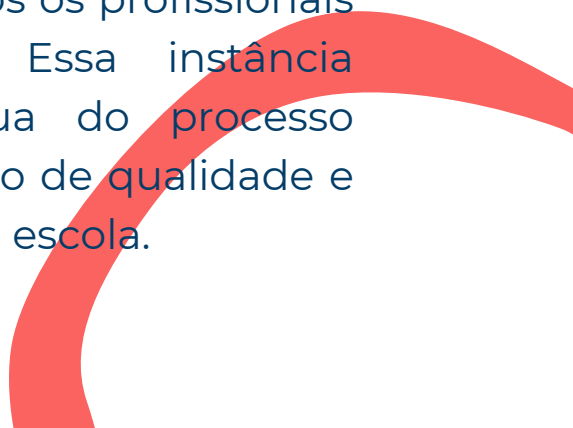


Identificação de estratégias de ensino e avaliação: O Conselho de Classe compartilha experiências e identifica estratégias de ensino e avaliação que possam ser utilizadas na Educação Infantil. São discutidos diferentes métodos, materiais didáticos, recursos pedagógicos e estratégias de avaliação formativa que favoreçam a aprendizagem das crianças.

Acompanhamento da participação das famílias: O Conselho de Classe também discute a participação das famílias na educação das crianças e busca estratégias para envolvê-las de forma mais efetiva. São compartilhadas experiências e orientações para fortalecer a parceria entre família e escola, visando o melhor desenvolvimento das crianças.

Planejamento de intervenções e apoios pedagógicos: Quando necessário, o Conselho de Classe discute e planeja intervenções e apoios pedagógicos para crianças que apresentem dificuldades específicas. São estabelecidas estratégias de acompanhamento individualizado, buscando garantir a igualdade de oportunidades e o pleno desenvolvimento de todos os estudantes.

É importante ressaltar que o Conselho de Classe é um espaço de diálogo, reflexão e ação coletiva, no qual são consideradas as contribuições de todos os profissionais envolvidos na educação infantil. Essa instância contribui para a melhoria contínua do processo educativo, promovendo uma educação de qualidade e alinhada aos princípios norteadores da escola.





PLANTÃO PEDAGÓGICO

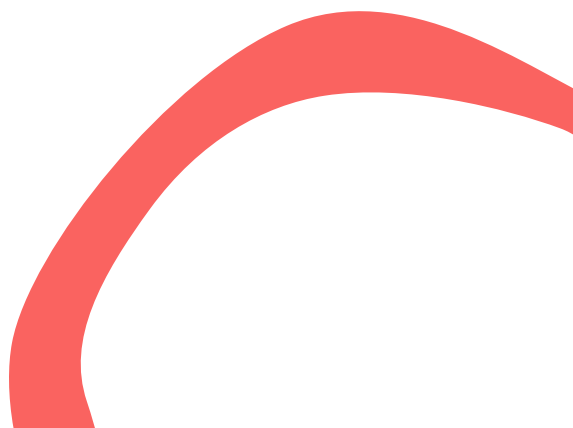
O plantão pedagógico é uma prática que visa fortalecer a comunicação entre os pais e os profissionais da escola, proporcionando um espaço para troca de informações, reflexões e orientações relacionadas à educação infantil. Durante o plantão pedagógico, os pais têm a oportunidade de se envolver ativamente no processo educativo de seus filhos, enquanto os profissionais da escola podem compartilhar conhecimentos e experiências, promovendo uma parceria efetiva.


"O plantão pedagógico é o momento de encontro e diálogo entre escola e família, onde se constroem pontes de entendimento, afeto e parceria, em prol do desenvolvimento integral das crianças."

Os principais objetivos do plantão pedagógico na Educação Infantil incluem:

Acompanhamento do desenvolvimento das crianças:

Durante o plantão pedagógico, os profissionais da escola apresentam aos pais informações sobre o desenvolvimento socioemocional, cognitivo e motor de suas crianças. Eles compartilham observações, avaliações e feedbacks, destacando as conquistas e progressos das crianças, além de identificar possíveis áreas que necessitam de apoio.





Compartilhamento de estratégias educacionais: Os pais têm a oportunidade de receber orientações sobre atividades e estratégias educacionais que podem ser aplicadas em casa para apoiar o aprendizado das crianças. Os profissionais da escola oferecem sugestões práticas e recursos pedagógicos, levando em consideração as necessidades e os interesses individuais das crianças.

Alinhamento de expectativas: O plantão pedagógico é um momento valioso para pais e profissionais da escola alinharem suas expectativas em relação ao processo educativo. É uma oportunidade de discutir metas, objetivos e desafios, trabalhando juntos para criar um ambiente de aprendizado adequado às necessidades das crianças.

Orientação sobre o currículo e as atividades escolares: Durante o plantão pedagógico, os pais recebem informações sobre o currículo, os conteúdos e as atividades que são desenvolvidas na Educação Infantil. Os profissionais da escola explicam os objetivos educacionais, os métodos de ensino e as estratégias de avaliação utilizadas, proporcionando uma visão mais clara do processo educativo e encorajando a participação ativa da família.

O plantão pedagógico busca promover uma relação de confiança entre pais e profissionais da escola, visando o bem-estar e o sucesso das crianças. É um momento essencial para estabelecer uma parceria colaborativa, valorizando as experiências e percepções dos pais, e contribuindo para uma educação mais participativa e inclusiva.



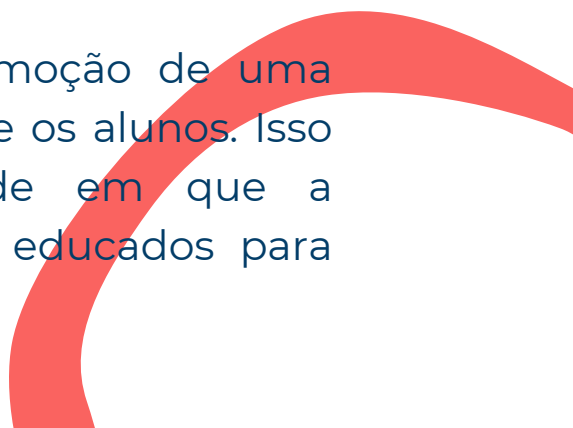
INCLUSÃO

A inclusão é um dos princípios fundamentais da CMEBTI Dinorah Rodrigues Peçanha, refletindo o compromisso da escola em garantir que todos os alunos, independentemente de suas habilidades, origens ou características, tenham acesso a uma educação de qualidade. A inclusão não se limita apenas a aspectos físicos, mas abrange a diversidade de habilidades, necessidades, origens étnicas, culturais e socioeconômicas.

A escola se esforça para criar um ambiente acolhedor e respeitoso, onde cada aluno se sinta valorizado e parte integral da comunidade escolar. Isso inclui a adaptação de metodologias de ensino para atender às necessidades individuais dos alunos, sejam eles com deficiências, altas habilidades ou outras características especiais.

Professores e equipe pedagógica são capacitados para oferecer suporte adequado aos alunos com necessidades especiais, sejam eles físicos, cognitivos, emocionais ou sociais. Isso envolve a criação de planos de ensino individualizados, a implementação de estratégias de aprendizado diferenciadas e a colaboração próxima com os profissionais de saúde e terapeutas, quando necessário.

Além disso, a sensibilização e a promoção de uma cultura inclusiva são incentivadas entre os alunos. Isso ajuda a construir uma comunidade em que a diversidade é celebrada e todos são educados para respeitar e valorizar as diferenças.





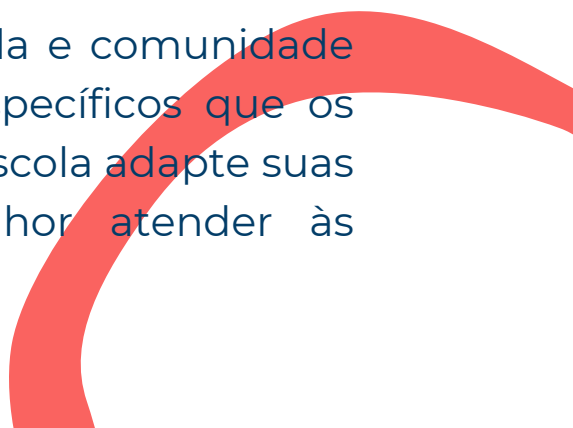
AS FAMÍLIAS E A COMUNIDADE

As famílias e a comunidade desempenham um papel crucial na vida e no sucesso da CMEBTI Dinorah Rodrigues Peçanha. A parceria entre a escola, os pais, os responsáveis e a comunidade em geral é fundamental para criar um ambiente educacional enriquecedor e abrangente. O engajamento das famílias e da comunidade contribui para fortalecer a educação oferecida pela escola, promovendo o aprendizado e o desenvolvimento integral dos alunos.

O vínculo entre a escola e as famílias cria um senso de colaboração, permitindo que ambas as partes compartilhem informações e trabalhem juntas para o bem-estar dos alunos. Isso é especialmente importante na educação infantil, onde o apoio familiar desempenha um papel crucial no desenvolvimento das habilidades cognitivas, socioemocionais e motoras das crianças.

A participação ativa das famílias em reuniões escolares, eventos, comitês e outras atividades promove um ambiente de aprendizado mais completo e inclusivo. As contribuições da comunidade também podem enriquecer a experiência educacional, trazendo perspectivas diversas e conhecimentos específicos para o ambiente escolar.

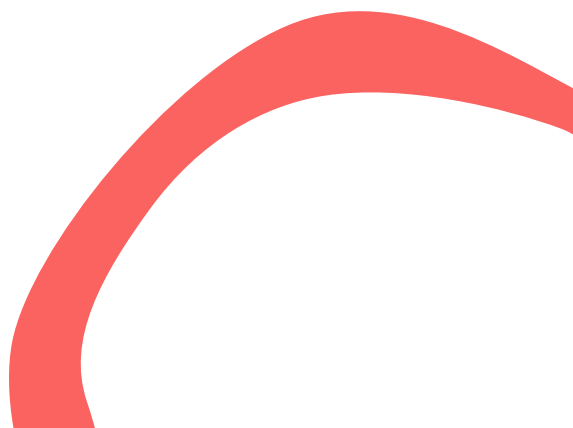
Além disso, a colaboração entre escola e comunidade pode ajudar a identificar desafios específicos que os alunos enfrentam, permitindo que a escola adapte suas estratégias e programas para melhor atender às necessidades da comunidade local.





CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Projeto Político Pedagógico (PPP) da CMEBTI "Dinorah Rodrigues Peçanha" tem como finalidade nortear a prática educativa da escola, respeitando suas especificidades, necessidades internas e as demandas da comunidade escolar e da sociedade em geral. Trata-se de um documento orientador, construído de forma coletiva, que reflete os princípios, valores e objetivos educacionais da instituição. Reconhecido como um instrumento dinâmico, o PPP está em constante processo de avaliação e atualização, de modo a acompanhar as transformações sociais e educacionais. Sua versão atualizada no ano de 2025 reflete o compromisso da equipe gestora, docente e demais profissionais da escola com uma educação pública de qualidade, inclusiva, democrática e contextualizada.





REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN):

Brasil. Lei nº 9.394/1996. Brasília, 1996.

Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs):

Brasil. Parâmetros Curriculares Nacionais: Introdução aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Brasília, 1997.

Referenciais Curriculares Nacionais da Educação Infantil:

Brasil. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial

Curricular Nacional para a Educação Infantil. Brasília, 1998.

Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil:

Brasil. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Brasília, 2009.

Teorias Pedagógicas:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa. Paz e Terra, 1996.

VYGOTSKY, Lev S. A Construção do Pensamento e da Linguagem. Martins Fontes, 2009.



ATA GERAL

ATA – SEMANA DE ESTUDO DO PPP
EMEIEF Dinorah Rodrigues Peçanha
Período: 09 a 13 de junho de 2025

Aos dias 09, 10 e 11 de junho de 2025, na EMEIEF Dinorah Rodrigues Peçanha, foi realizada a primeira etapa da **Semana de Estudo e Atualização do Projeto Político Pedagógico (PPP)**, conforme cronograma previamente informado à equipe via grupo oficial de WhatsApp e comunicado impresso às famílias.

No dia **09/06**, a equipe gestora encaminhou o bilhete informativo às famílias e servidores, explicando o objetivo da semana, bem como a importância da participação ativa nos estudos e reflexões sobre os documentos institucionais. Essa comunicação teve o intuito de garantir que todos estivessem cientes da proposta e pudessem se organizar para contribuir com o processo.

No dia **10/06**, as atividades foram conduzidas pela servidora Elaine, sob orientação da pedagoga responsável, **Lecenilda Rosa dos Santos**. Foi solicitado aos profissionais que realizassem a leitura e análise individual do PPP, respondendo a um questionário reflexivo. Em seguida, os servidores foram organizados em grupos nos turnos matutino e vespertino.

No turno **matutino**, a atividade foi realizada individualmente, com o preenchimento do questionário e, posteriormente, discussão coletiva das questões propostas, a fim de preencher a atividade final do grupo, com foco no envolvimento com o Projeto Político Pedagógico.

No turno **vespertino**, o grupo analisou coletivamente o **Plano de Ação atual**, optando por registrar suas percepções em uma única devolutiva, representando toda a equipe. A atividade foi realizada de forma coletiva geral, respeitando a preferência do grupo. Essa atividade foi **direcionada pela pedagoga Elaine**, que atua como Apoio Pedagógico da escola. Nesse momento, a pedagoga responsável, **Lecenilda Rosa dos Santos**, estava participando do evento na escola **Leopoldino Rocha**, representando a EMEIEF Dinorah Rodrigues Peçanha a convite da Secretaria Municipal de Educação. A condução da atividade foi previamente organizada e orientada por Lecenilda, que passou as instruções e as questões reflexivas à pedagoga Elaine para garantir a continuidade dos estudos com o grupo.

A proposta teve como foco fortalecer a compreensão coletiva do PPP e promover o envolvimento de todos os profissionais da escola.

No dia **11/06 na quarta-feira**, a pedagoga reuniu-se presencialmente com os funcionários que se encontravam na escola para tratar de dois projetos centrais no planejamento institucional:

A Festa Cultural, anteriormente prevista no Plano de Ação com o nome "Arraíá" e marcada para o dia 05 de julho, precisou ser reagendada para o dia 11 de julho de 2025. A alteração foi necessária para alinhar o evento ao calendário escolar, uma vez que o dia 11 marca o último dia de aula antes do recesso escolar, permitindo que a festa encerre o semestre de forma organizada e participativa. A nova data foi comunicada à equipe e, durante a reunião, foram tratados pontos fundamentais da organização, como:

- **Definição da música por turma;**
- **Preparação das danças e ensaios;**
- **Escolha das roupas de apresentação;**
- **Organização para o recolhimento de brindes e prendas;**

Todos os detalhes da festa serão disponibilizados em mural físico na escola e publicados no grupo oficial da EMEIEF Dinorah Rodrigues Peçanha, que é o único canal digital oficial de comunicação entre a gestão e os funcionários da unidade. É fundamental que os profissionais acompanhem esse grupo com frequência, pois os recados, cronogramas serão postados/enviados ali com agilidade e ficam registrados para consulta posterior. Além do grupo oficial dos servidores, a escola também mantém apenas um grupo geral de pais e outros quatro grupos das respectivas turmas GV-01, GV-02, GVI-01 E GVI-02, todos criados e administrados pela secretaria escolar. Nenhum outro grupo representa oficialmente a instituição. Portanto, informações divulgadas fora desses grupos não são consideradas oficiais.

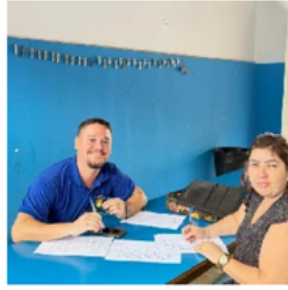
Projeto Institucional – Saúde: Alimentação e Higiene, com atividades previstas entre os dias **24 de julho a 04 de setembro**. O projeto, que já constava no **Plano de Ação elaborado no início do ano**, em conjunto com as professoras e o Apoio Pedagógico, **passou por revisão**, considerando o ajuste da data da Festa Cultural, o que tornou necessária sua reorganização.

A proposta atende ao **período de retomada das aulas após o recesso escolar** e tem como objetivo garantir o **envolvimento prévio dos profissionais** e o **planejamento adequado das amostras e exposições** que serão realizadas. O projeto será **ampliado e analisado pela equipe**, com o intuito de contemplar **todas as turmas** e está em **conformidade com a organização da Secretaria de Educação – Setor de Educação Infantil** a qual fará a **divulgação das práticas executadas, sendo o projeto amplo e aberto a comunidade**.

Também foi ressaltado novamente sobre o Projeto específico do Professor ou seja da turma. aos professores já foi passado pela pedagoga em período de planejamento. lembrando que o planejamento não é só realizado dentro da sala de reunião, quando o professor esta ao meu lado seja em qualquer espaço da escola e tem a minha orientação entende-se que é um momento que estou repassando as devidas orientações que precisa ser ou estar planejando.

A condução das atividades até o presente momento reafirma o compromisso com uma gestão democrática, participativa e sensível às realidades culturais da comunidade escolar. A escuta ativa, a divisão de responsabilidades e a valorização da construção coletiva foram princípios respeitados em cada etapa. O encerramento da Semana de Estudo está previsto para o dia 13/06, com uma dinâmica especial que promoverá integração, reflexão e encerramento simbólico do processo de leitura e vivência do PPP. Nada mais havendo a tratar até o presente momento, lavra-se a presente ata para registro das ações desenvolvidas.

Itapemirim – ES, 11 de junho de 2025.





PLANO DE AÇÃO 2026

TODOS OS PROJETOS-EDUCAÇÃO INFANTIL (PRÉ-ESCOLA: GRUPO V E GRUPO VI)

Campos de Experiência BNCC: EI03EO(OEu,oOutroeoNós) | EI03CG(Corpo,GestoseMovimentos) | EI03TS(Traços,Sons,CorreseFormas) | EI03EF(Escuta,Fala,PensamentoImaginação) | EI03ET (Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações)

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORTEADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
1	FEVEREIRO	ADAPTAÇÃO: ACOLHER E SORRIR	09/02 a 27/02	<i>O que vamos descobrir juntos hoje?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Roda de conversa de boas-vindas Dinâmica do crachá com nome e foto Passeio pela escola para conhecer os espaços Brincadeiras cooperativas (roda, pega-pega, dança das cadeiras) Painel coletivo 'Quem sou eu?' Leitura de histórias sobre amizade e escola Músicas de acolhimento Caixa surpresa com objetos da sala Auto-retrato com diferentes materiais. 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO03 EI03EO04 EI03CG05 EI03EF01
2		BAILINHO / FESTA À FANTASIA	13/02	<i>Quem eu quero ser hoje no mundo do faz-de-conta?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Confecção de máscaras e adereços de Carnaval Oficina de instrumentos musicais (chocalhos, tambores com sucata) Desfile de fantasias Brincadeiras com marchinhas Dança livre e expressão corporal Pintura facial Painel decorativo com tema carnavalesco Contação de história sobre o Carnaval Confecção de docinhos e serpentinas. Caça ao tesouro de formas geométricas pela escola 	EI03TS01 EI03TS02 EI03TS03 EI03CG01 EI03CG03 EI03EO01
3	MARÇO	NÚMEROS E FORMAS: OS TESOUROS DO NOSSO DIA	Início de março	<i>Quanto cabe no meu mundo?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Jogo da memória de números e quantidades Classificação e seriação com objetos do cotidiano Construção com blocos lógicos Contagem de objetos em situações reais (lápiz, livros, brinquedos) Registro de quantidades com desenhos Brincadeiras de supermercado/feira Massinha: modelar formas e números Jogo de bolche com contagem. Escrita espontânea do nome com diferentes materiais (areia, tinta, massinha) 	EI03ET01 EI03ET04 EI03ET05 EI03ET07 EI03ET08 EI03CG05
4		MARCAS DE MIM: O PODER DA ESCRITA	Março	<i>Como eu posso deixar a minha marca no mundo?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificação das letras do nome Carimbo das mãos e pés Desenho livre como forma de expressão Criação do 'Livro do Eu' Jogos com letras do alfabeto 	EI03EF01 EI03EF07 EI03EF08 EI03EF09 EI03CG05 EI03TS02

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORT EADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
5		ÁGUA É VIDA: CUIDAR HOJE PARA O AMANHÃ	16/03 a 26/03	<i>Para que usamos a água no nosso dia a dia?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Escrita de bilhetes e recados Painel de letras iniciais da turma Atividades de coordenação motora fina (pontilhado, recorte, colagem). Experiência: ciclo da água com garrafa PET Roda de conversa sobre economia de água Observação dos estados da água (gelo, líquido, vapor) Registro do uso da água em casa Pintura com água no chão Brincadeiras com água no pátio Confeção de cartazes sobre preservação Contação de história sobre a água Plantio com irrigação feita pelas crianças. 	EI03ET02 EI03ET03 EI03ET04 EI03EO05 EI03EO06 EI03EF01
6		O CIRCO CHEGOU! MÁGIA, ALEGRIA E IMAGINAÇÃO	27/03	<i>Quem vive no circo e o que eles fazem?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Círculo motor: equilibrar, pular, rolar (como artistas do circo) Confeção de chapéu de palhaço e nariz de bolinha Malabarismo com bolas de meia Pintura de rosto de palhaço Dramatização de personagens do circo Criação de ingressos e cartazes do circo Show de talentos da turma Contação de histórias sobre o circo Construção de um mini-circo com sucata. Roda de conversa sobre partilha e solidariedade 	EI03CG01 EI03CG02 EI03CG03 EI03TS01 EI03TS02 EI03EO01
7		PÁSCOA: TEMPO DE PARTILHAR E CUIDAR	30/03 a 03/04	<i>Por que é importante compartilhar e cuidar uns dos outros?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Confeção de coelho com materiais recicláveis Caça aos ovos no pátio Culinária: preparar brigadeiro ou biscoito para compartilhar Pintura de ovos de Páscoa Dramatização da história do coelhinho Confeção de cestinhas Cartão de Páscoa para a família Jogo cooperativo 'amigo secreto de gentilezas'. Roda de conversa sobre regras e combinados Jogos cooperativos (paraquedas, circuitos em dupla) 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO05 EI03EO07 EI03TS02 EI03CG05
8		VALORES, APRENDER E BRINCAR	02/03 a 13/03	<i>Como podemos cuidar uns dos outros enquanto brincamos?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Teatro de fantoches sobre respeito e amizade Construção coletiva dos combinados da sala Leitura de histórias sobre valores (empatia, gentileza) Dinâmica 'Correio da gentileza' Desenho sobre 'O que é ser amigo?' Brincadeiras tradicionais com regras (amarelinha, queimada adaptada). Cantinho da leitura com almofadas e livros Contação de histórias com fantoches e aventais Reconto de histórias pelas crianças Confeção de livros coletivos Visita à biblioteca Dramatização de contos clássicos Roda de leitura com famílias 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO03 EI03EO04 EI03EO07 EI03EF01
9	ABRIL	DIA DO LIVRO INFANTIL: UM MUNDO DE HISTÓRIAS PARA DESCOBRIR	06/04 a 30/04	<i>Que histórias moram dentro dos livros?</i>	<ul style="list-style-type: none"> Confeção de livros coletivos Visita à biblioteca Dramatização de contos clássicos Roda de leitura com famílias 	EI03EF01 EI03EF02 EI03EF03 EI03EF04 EI03EF05 EI03EF06 EI03EF07

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORT EADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
10	ABRIL	FESTIVAL DA CULTURA INDÍGENA	19/04	O que os povos da floresta têm para nos ensinar?	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustração de histórias favoritas • Feira do livro na escola • Troca-troca de livros entre turmas. • Roda de conversa sobre os povos indígenas e seu modo de vida • Pintura corporal com grafismos indígenas • Confeção de cocares e maracás • Brincadeiras indígenas (peteca, corrida de tora adaptada) • Culinária: experimentar alimentos de origem indígena (mandioca, milho) • Audição de músicas e cantos indígenas • Construção de ocas com palitos e argila • Contação de lendas indígenas. • Roda de conversa sobre hábitos de higiene • Prática de lavagem das mãos (experiência com glitter) • Pirâmide alimentar com recortes de revistas • Salada de frutas coletiva • Jogo da memória de alimentos saudáveis • Escovação supervisionada • Registro do cardápio saudável • Horta escolar: plantio de temperos • Dramatização: 'Os alimentos e seus superpoderes' • Painel 'Meu prato saudável'. • Roda de conversa: 'O que minha mãe/cuidadora faz por mim?' 	EI03EO01 EI03EO05 EI03EO06 EI03TS01 EI03TS02 EI03ET02
11		SAÚDE: ALIMENTAÇÃO E HIGIENE	Abril	Como o meu corpo funciona e o que o faz crescer forte?	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de cartões e presentes para a família • Retrato da mamãe/cuidadora • Culinária afetiva: preparar um lanche especial • Mural coletivo com fotos e relatos • Poema ou música para apresentação • Entrevista: 'O que minha mãe gosta?' • Chá com as mães na escola • Contação de histórias sobre vínculos familiares. • Roda de conversa sobre as profissões dos familiares • Faz de conta com fantasias de profissões • Visita dos pais/responsáveis para falar de suas profissões • Jogo da mímica das profissões • Painel coletivo 'Quando eu crescer quero ser...' • Confeção de ferramentas com sucata • Desenho e escrita espontânea sobre profissões • Circuito de estações: padaria, hospital, escola • Entrevista com funcionários da escola. • Experiência de mistura de cores primárias • Pintura com os dedos, esponjas e rolas • Caça às cores pela escola e natureza • Produção de tinta natural (terra, beterraba, açafrão) • Leitura do livro 'O Monstro das Cores' ou similar 	EI03CG04 EI03ET02 EI03ET03 EI03EO05 EI03EO07 EI03EF01
12	MAIO	MINHA MÃE, MEU CUIDADO E MEU AMOR	04/05 a 08/05	Como demonstramos amor e cuidado por quem cuida de nós?	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de cartões e presentes para a família • Retrato da mamãe/cuidadora • Culinária afetiva: preparar um lanche especial • Mural coletivo com fotos e relatos • Poema ou música para apresentação • Entrevista: 'O que minha mãe gosta?' • Chá com as mães na escola • Contação de histórias sobre vínculos familiares. • Roda de conversa sobre as profissões dos familiares • Faz de conta com fantasias de profissões • Visita dos pais/responsáveis para falar de suas profissões • Jogo da mímica das profissões • Painel coletivo 'Quando eu crescer quero ser...' • Confeção de ferramentas com sucata • Desenho e escrita espontânea sobre profissões • Circuito de estações: padaria, hospital, escola • Entrevista com funcionários da escola. • Experiência de mistura de cores primárias • Pintura com os dedos, esponjas e rolas • Caça às cores pela escola e natureza • Produção de tinta natural (terra, beterraba, açafrão) • Leitura do livro 'O Monstro das Cores' ou similar 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO04 EI03EF01 EI03TS02 EI03CG05
13		PROFISSÕES	11/05 a 22/05	O que as pessoas fazem para construir o nosso mundo?	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de cartões e presentes para a família • Retrato da mamãe/cuidadora • Culinária afetiva: preparar um lanche especial • Mural coletivo com fotos e relatos • Poema ou música para apresentação • Entrevista: 'O que minha mãe gosta?' • Chá com as mães na escola • Contação de histórias sobre vínculos familiares. • Roda de conversa sobre as profissões dos familiares • Faz de conta com fantasias de profissões • Visita dos pais/responsáveis para falar de suas profissões • Jogo da mímica das profissões • Painel coletivo 'Quando eu crescer quero ser...' • Confeção de ferramentas com sucata • Desenho e escrita espontânea sobre profissões • Circuito de estações: padaria, hospital, escola • Entrevista com funcionários da escola. • Experiência de mistura de cores primárias • Pintura com os dedos, esponjas e rolas • Caça às cores pela escola e natureza • Produção de tinta natural (terra, beterraba, açafrão) • Leitura do livro 'O Monstro das Cores' ou similar 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO06 EI03EF01 EI03EF04 EI03ET04
14		BRINCANDO COM AS CORES	19/05 a 29/05	O que acontece quando as cores se misturam?	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de cartões e presentes para a família • Retrato da mamãe/cuidadora • Culinária afetiva: preparar um lanche especial • Mural coletivo com fotos e relatos • Poema ou música para apresentação • Entrevista: 'O que minha mãe gosta?' • Chá com as mães na escola • Contação de histórias sobre vínculos familiares. • Roda de conversa sobre as profissões dos familiares • Faz de conta com fantasias de profissões • Visita dos pais/responsáveis para falar de suas profissões • Jogo da mímica das profissões • Painel coletivo 'Quando eu crescer quero ser...' • Confeção de ferramentas com sucata • Desenho e escrita espontânea sobre profissões • Circuito de estações: padaria, hospital, escola • Entrevista com funcionários da escola. • Experiência de mistura de cores primárias • Pintura com os dedos, esponjas e rolas • Caça às cores pela escola e natureza • Produção de tinta natural (terra, beterraba, açafrão) • Leitura do livro 'O Monstro das Cores' ou similar 	EI03TS01 EI03TS02 EI03TS03 EI03ET01 EI03ET05 EI03CG05

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORT EADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
15		SER ESTUDANTE É DESCOBRIR O MUNDO	Maio	O que eu aprendo e descubro na escola?	<ul style="list-style-type: none"> Colagem com papéis coloridos Arco-Íris coletivo no mural Brincadeira 'Elefante colorido' Pintura com gelo colorido Arte com bolhas de sabão coloridas. 	
					<ul style="list-style-type: none"> Roda de conversa: 'O que mais gosto na escola?' Passoio pelos espaços da escola com registro fotográfico Desenho dos momentos favoritos na escola Entrevista entre colegas Construção de maquete da escola Painel coletivo 'Nossas descobertas' Carta/desenho para um colega Jogo da memória com imagens da escola Criação do 'Diário do Estudante'. 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO03 EI03EF01 EI03EF07 EI03ET04
16	JUNHO	MEIO AMBIENTE: DESCOBRINDO E CUIDANDO	Junho (05/06)	O que existe no meu mundinho?	<ul style="list-style-type: none"> Passoio ecológico pelo entorno da escola Plantio de mudas e cuidado com a horta Coleta seletiva: separar resíduos na sala Experiência de compostagem simples Observação de insetos e plantas com lupa Confeção de brinquedos com sucata Roda de conversa sobre reciclagem Painel 'Nosso planeta pede ajuda' Registro com desenho dos seres vivos encontrados Contação de histórias sobre natureza. Exploração de sons do corpo (palmas, estalar de dedos, batidas) 	EI03ET02 EI03ET03 EI03ET04 EI03EO05 EI03EO06 EI03EF01
17		MÚSICA / MUSICALIZAÇÃO	Junho	Quais sons o mundo faz e como posso criar os meus?	<ul style="list-style-type: none"> Confeção de instrumentos com sucata (chocalho, tambor, reco-reco) Brincadeiras com ritmos e cantigas de roda Jogo 'Que som é esse?' (sons de animais, natureza, instrumentos) Audição de diferentes gêneros musicais Dança com fitas e lenços Criação de paródias de músicas conhecidas Bandinha rítmica Registro dos sons favoritos com desenhos. Ensaio de quadrilha e danças típicas 	EI03TS01 EI03TS03 EI03CG01 EI03CG03 EI03EF01 EI03EF02
18		FESTA JUNINA	Junho	Quais são as tradições e brincadeiras da nossa cultura?	<ul style="list-style-type: none"> Confeção de bandeirinhas e decoração junina Brincadeiras típicas: pescaria, boca do palhaço, correio elegante, argola Culinária: preparar receitas juninas (pipoca, canjica, bolo de milho) Contação de lendas e causos Painel 'Festa no Arraiá' Vestir-se de caipira Fogueira decorativa com materiais recicláveis Correio caipira: bilhetes entre amigos. 	EI03EO01 EI03EO06 EI03CG01 EI03CG03 EI03TS01 EI03TS02

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORT EADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
19	JULHO	COPA / PROJETO COZINHE / O SERTÃO CULTURAL	Julho	<i>Projeto especial – cultura e culinária</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa sobre países e culturas (bandeiras, comidas, músicas) • Culinária: receitas típicas de diferentes regiões/países • Degustação de alimentos regionais do Sertão • Roda de conversa sobre a cultura nordestina • Confeção de bandeiras e símbolos culturais • Dança e música regional (forró, xote, baião) • Mural 'Sabores do Brasil' • Brincadeiras populares de diferentes regiões • Contação de cordel. 	EI03EO01 EI03EO05 EI03EO06 EI03ET04 EI03TS01 EI03TS03
20		BRINCADEIRAS DE ANTIGAMENTE: RESGATANDO A INFÂNCIA	24/07 a 27/07	<i>Como o vovó e a vovó brincavam quando eram pequenos?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa com familiares: brincadeiras de antigamente • Vivência de brincadeiras tradicionais (pião, bolinha de gude, pipa, elástico, pega-vareta) • Roda de conversa com avós/idosos convidados • Confeção de brinquedos artesanais (bilboquê, vai-e-vem, peteca) • Painel comparativo 'Antes x Agora' • Contação de histórias dos avós • Café compartilhado com a comunidade • Registro das brincadeiras favoritas com desenho e escrita. • Contação de lendas folclóricas (Saci, Curupira, Boto, Iara) 	EI03EO01 EI03EO05 EI03EO06 EI03CG01 EI03CG02 EI03EF01
21	AGOSTO	FOLCLORE: O BRASIL QUE VIVE EM NÓS	Agosto (22/08)	<i>Como a gente brinca, canta e conta o nosso?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de personagens folclóricos com sucata e massinha • Teatro de sombras com personagens do folclore • Cantigas de roda e parlendas • Brincadeiras folclóricas (ciranda, escravos de Jó, passa-anel) • Culinária: receitas do folclore brasileiro • Mural dos personagens folclóricos • Caça ao Saci no pátio • Jogo da memória folclórico. • Roda de conversa: 'O que meu pai/cuidador faz por mim?' • Retrato do papai/cuidador 	EI03EO01 EI03EO06 EI03EF01 EI03EF02 EI03EF04 EI03TS01 EI03TS02
22		MEU PAI, MEU HERÓI DO DIA A DIA	Agosto (Dia dos Pais)	<i>Como as pessoas da minha família cuidam de mim?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de presente e cartão • Entrevista: 'O que meu pai gosta?' • Música ou poesia para apresentação • Mural com fotos e relatos • Brincadeiras em família na escola • Contação de histórias sobre vínculos familiares • Culinária afetiva • Jogo 'Quem é meu herói?' • Circuito de brincadeiras livres nos espaços da escola • Ateliê de artes com materiais diversificados • Oficina de massinha, argila e pintura 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO04 EI03EF01 EI03EF04 EI03TS02
23		SEMANA DA EDUCAÇÃO INFANTIL: O DIREITO DE BRINCAR, CRIAR E APRENDER	24/08 a 28/08	<i>Como eu gosto de brincar e descobrir o mundo?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras de faz de conta com cenários (cozinha, hospital, mercado) • Piquenique literário • Contação de histórias ao ar livre • Apresentação de talentos 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO04 EI03CG01 EI03CG02 EI03CG03 EI03TS01

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORT EADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
24	AGOSTO	MALA VIAJANTE: MISTÉRIOS E HISTÓRIAS	Agosto	Que segredo essa mala trouxe para a nossa casa hoje?	<ul style="list-style-type: none"> Roda de conversa sobre os direitos das crianças • Paineis 'Brincar é um direito!' • Dia do brinquedo. Envio semanal da mala viajante com livro e caderno de registros Reconto das histórias lidas em família Roda de leitura com as descobertas da mala Desenho e escrita sobre a história lida Apresentação oral para a turma Troca de livros entre famílias Painel 'Nossas histórias viajantes' Confeção de marca-páginas Diário da mala com relatos e fotos das famílias. Momento diário de leitura em voz alta 	EI03EF01 EI03EF02 EI03EF03 EI03EF04 EI03EF05 EI03EF06 EI03CG05
25	SETEMBRO	LEITURA: DO ENCANTAMENTO À DESCOBERTA	Setembro	O que vamos descobrir hoje?	<ul style="list-style-type: none"> Reconto com fantoches e dedoches Roda de biblioteca: escolha livre de livros Criação de histórias coletivas Ilustração e reescrita de finais diferentes Dramatização de histórias Leitura compartilhada com turmas de outras idades Confeção de livros artesanais Painel de indicações literárias feitas pelas crianças Hora do conto com convidados. Árvore genealógica ilustrada Pesquisa com familiares sobre a história da família Mural de fotos e relatos familiares 	EI03EF01 EI03EF02 EI03EF03 EI03EF04 EI03EF05 EI03EF06 EI03EF07
26	SETEMBRO	MINHA HISTÓRIA, NOSSA FAMÍLIA	Setembro	O que a minha família tem de especial para contar?	<ul style="list-style-type: none"> Roda de conversa: "De onde veio meu nome?" Entrevista com familiares Culinária: receita de família Dia de visita dos familiares para contar histórias Confeção do 'Livro da minha família' Desenho: 'Minha casa, minha família' Painel da diversidade familiar. Semana de brincadeiras especiais (pula-pula, cama elástica, circuitos) Dia do pijama com sessão de cinema 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO04 EI03EO06 EI03EF01 EI03EF04
27	OUTUBRO	DIA DAS CRIANÇAS: COMO É BOM SER CRIANÇA!	05/10 a 09/10	Do que eu gosto de brincar, criar e viver a infância e por quê?	<ul style="list-style-type: none"> Piquenique no pátio Oficina de pintura facial e cabelo maluco Gincana recreativa entre turmas Dia do brinquedo livre Apresentação artística das crianças Confeção de brinquedos com sucata Roda de conversa sobre os direitos das crianças Festa com lanche especial. • Observação das mudanças na natureza (árvores, clima, céu) Registro do tempo (calendário climático) Experiência com sementes: observar o crescimento 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO04 EI03CG01 EI03CG02 EI03CG03
28	OUTUBRO	O GIRO DAS ESTAÇÕES: O RELÓGIO DA NATUREZA	Outubro	O que muda no mundo quando o tempo muda?		EI03ET01 EI03ET02 EI03ET03

Nº	MÊS	PROJETO	PERÍODO	PERGUNTA NORT EADORA	ATIVIDADES PARA EXECUTAR	BNCC
					<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de painel das quatro estações • Vestimentas de cada estação (faz de conta) • Pintura inspirada nas cores de cada estação • Roda de conversa sobre animais em cada estação • Passeio ao ar livre com registro fotográfico • Colagem com elementos naturais (folhas, flores secas). 	EI03ET04 EI03ET06 EI03EF01
29	NOVEMBRO	DIA DA BANDEIRA: NOSSA BANDEIRA, NOSSA HISTÓRIA	19/11	<i>O que a bandeira do Brasil nos representa?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Roda de conversa sobre a bandeira e seus significados • Pintura e colagem da bandeira do Brasil • Audição do Hino Nacional • Confeção de bandeirinhas verde e amarela • Pesquisa das cores e símbolos da bandeira • Jogo dos símbolos nacionais • Mural 'Nosso Brasil' • Desenho livre: 'O que o Brasil significa para mim?' • Roda de conversa sobre diversidade e respeito 	EI03EO01 EI03EO05 EI03EO06 EI03TS02 EI03EF01 EI03ET04
30	NOVEMBRO	CONSCIÊNCIA NEGRA: RESPEITO, CULTURA E IDENTIDADE	20/11	<i>Como as pessoas são diferentes e especiais?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Contação de histórias com protagonistas negros • Confeção de bonecas(os) Abayomi • Oficina de penteados afro • Exploração de instrumentos musicais de origem africana • Dança afro-brasileira (capoeira, maculelê) • Pintura de autorretratos valorizando características • Culinária de origem africana • Painel 'Somos todos diferentes e especiais'. 	EI03EO01 EI03EO05 EI03EO06 EI03EO07 EI03TS01 EI03TS02 EI03EF01
31	DEZEMBRO	NATAL: LUZES, SORRISOS E HISTÓRIAS	Dezembro	<i>O que faz o nosso coração brilhar?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de enfeites natalinos com materiais recicláveis • Decoração da sala e da escola • Árvore de Natal coletiva • Cartões de Natal para familiares • Roda de conversa sobre solidariedade e gratidão • Amigo secreto/amigo chocolate • Contação de histórias natalinas • Apresentação musical de Natal • Culinária: receitas natalinas (biscoitos, bolo) • Mural 'Meus desejos para o mundo'. • Confeção de convites para a formatura • Ensaio de apresentações (música, dança, teatro) 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO05 EI03EO07 EI03TS01 EI03TS02 EI03CG05
32	DEZEMBRO	FORMATURA: A NOSSA HISTÓRIA CONTINUA	Final de dezembro	<i>Quais tijolinhos de amor colocamos na nossa história?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Retrospectiva do ano com fotos e vídeos • Confeção do mural 'Nossa jornada' • Roda de conversa: 'O que aprendi este ano?' • Carta/desenho para os futuros alunos • Preparação da decoração da formatura • Ensaio do juramento e entrega dos diplomas • Livro de memórias da turma • Confeção de becas e chapéus. 	EI03EO01 EI03EO02 EI03EO04 EI03EF01 EI03EF04 EI03CG01 EI03CG05

Total de projetos: 32