

## ORIENTAÇÕES PARA O PREENCHIMENTO DA ÚLTIMA FICHA DESCRITIVA

### Educação Infantil – Grupo VI | Transição para o Ensino Fundamental

A Ficha Descritiva não constitui instrumento de aprovação, reprovação, classificação ou seleção da criança para o Ensino Fundamental. Seu propósito é comunicar um percurso, apresentando experiências, aprendizagens, modos de participação, formas de expressão, interesses, conquistas e possibilidades que possam subsidiar a continuidade do trabalho pedagógico.

Assim, a transição não deve ser compreendida como uma preparação para que a criança “esteja pronta” para a próxima etapa, mas como um percurso contínuo, que respeita os direitos, as especificidades e as experiências construídas na Educação Infantil.

A elaboração da Ficha Descritiva deve estar fundamentada nos princípios éticos, políticos e estéticos da Educação Infantil, orientando um olhar que reconheça a criança como sujeito de direitos e participante ativa de seu percurso educativo.

A Ficha Descritiva do último trimestre integrará a documentação obrigatória para a matrícula no Ensino Fundamental. A instituição de Educação Infantil deverá entregá-la à família e orientá-la quanto à apresentação no ato da matrícula. Após a matrícula, o documento deverá permanecer anexado ao prontuário escolar da criança.

#### PRINCÍPIOS ÉTICOS

Valorização da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade, do respeito ao outro e às diferentes formas de ser, viver e aprender.

**Na escrita:** reconhecer a criança em sua singularidade, evitando julgamentos, rótulos, comparações e interpretações que possam desqualificar suas características, comportamentos ou formas de participação.

#### PRINCÍPIOS POLÍTICOS

Reconhecimento dos direitos de cidadania, da participação, da criticidade e do respeito à democracia.

**Na escrita:** considerar a criança como sujeito que participa, faz escolhas, manifesta ideias, expressa interesses, constrói relações e contribui para as experiências vivenciadas no coletivo.

#### PRINCÍPIOS ESTÉTICOS

Valorização da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade e das diferentes manifestações culturais e artísticas.

**Na escrita:** dar visibilidade às múltiplas formas pelas quais a criança se expressa, brinca, imagina, cria, desenha, canta, dança, fala, explora, experimenta e produz sentidos sobre o mundo.

#### O QUE DEVE SER EVITADO?

A Ficha Descritiva não deve rotular, classificar, comparar ou definir a criança a partir de características, comportamentos ou resultados. Deve-se evitar uma escrita que transforme uma situação observada em uma característica permanente da criança.

Também devem ser evitadas comparações entre crianças ou classificações como “melhor”, “pior”, “mais avançado”, “menos desenvolvido”, bem como afirmações que determinem ou antecipem o que a criança será capaz de fazer no futuro.

Evitar expressões como: “é tímida”, “é agressivo”, “é desobediente”, “é muito inteligente”, “é preguiçoso”, “não sabe dividir”, “tem dificuldade de aprendizagem”, “é imaturo para a idade” ou “é uma criança problemática”. Também devem ser evitadas afirmações como “está preparado” ou “não está preparado” para o Ensino Fundamental, pois essas expressões podem reduzir a criança a uma característica, comportamento ou expectativa, desconsiderando seu percurso, suas experiências, suas possibilidades e os diferentes contextos em que participa.

## **O QUE REGISTRAR ?**

O registro deve partir de situações concretas observadas no cotidiano, tornando visíveis os modos como a criança participa, interage, brinca, se expressa, explora, cria, resolve situações e constrói aprendizagens.

Ao escrever, procure responder:

Quais experiências significativas vivenciou?

Como se relacionou com crianças e adultos?

Quais estratégias utilizou diante dos desafios?

O que despertou seu interesse e curiosidade?

Quais formas de expressão utilizou?

Que conquistas e possibilidades foram ampliadas?

Que elementos de seu percurso podem contribuir para a continuidade do trabalho pedagógico?

## **EXEMPLOS:**

### **1- Evitar:**

“É tímida e não participa das atividades.”

### **Preferir:**

“Nas situações coletivas, inicialmente observa as propostas e as interações do grupo. Gradativamente, tem ampliado sua participação e, em pequenos grupos, demonstra maior iniciativa para compartilhar ideias, experiências e brincadeiras com os colegas.”

### **2- Evitar:**

“É muito inteligente e está preparado para o 1º ano.”

### **Preferir:**

“Demonstra curiosidade diante das situações propostas, formula perguntas, compartilha hipóteses e busca diferentes estratégias para solucionar desafios. Ao longo do período, ampliou sua autonomia, participação e possibilidades de comunicar suas ideias.”

### **3- Evitar:**

“É desobediente e não respeita as regras.”

### **Preferir:**

“Em alguns momentos, necessita de mediação do adulto para compreender e participar dos combinados do grupo.

**4- Evitar:**

“Tem dificuldade de falar e não sabe se expressar.”

**Preferir:**

“Utiliza diferentes formas de expressão para comunicar desejos, ideias e sentimentos. Em situações de conversa coletiva, ainda necessita de tempo e incentivo para organizar e compartilhar suas ideias, demonstrando maior participação em interações com pequenos grupos.”

**5- Evitar:**

“Não consegue fazer as atividades sozinho.”

**Preferir:**

“Realiza algumas propostas com autonomia e, em outras situações, busca o apoio do adulto para organizar suas ações.

**6- Evitar:**

“Não presta atenção nas atividades.”

**Preferir:**

“Demonstra interesse e envolvimento em propostas relacionadas aos seus interesses. Em atividades coletivas que demandam maior tempo de escuta, alterna momentos de participação e necessita de intervenções do adulto para retomar a atenção e acompanhar a proposta.”

**7- Evitar:**

“Não sabe dividir os brinquedos.”

**Preferir:**

“Nas situações de brincadeira compartilhada, demonstra interesse pelos objetos e espaços de seu interesse. Com a mediação do adulto, vem ampliando suas possibilidades de compartilhar materiais, negociar escolhas e considerar as iniciativas dos colegas.”

**8- Evitar:**

“É muito agitado.”

**Preferir:**

“Demonstra necessidade de movimento e participa com entusiasmo de propostas que envolvem exploração corporal e deslocamentos.

**9- Evitar:**

“Não acompanha a turma.”

**Preferir:**

“Participa das propostas de acordo com suas possibilidades e, em algumas situações, necessita de mediação e de diferentes estratégias para ampliar sua participação e envolvimento nas experiências.”